Depth drawing goal-setting

/10

깊이 그리기 목표 설정

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to create a **sense of depth**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

매 수업이 끝나면 시간을 내어 다음 수업의 목표를 적어주세요. 기술적인 드로잉 능력, 깊이감을 만드는 능력, 균형 있고 비중심적인 구도를 얼마나 잘 만드는지에 따라 작품이 채점됩니다. . 목표를 선택할 때 이러한 기준을 염두에 두십시오.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

구체적으로 설명하세요. 그림의 어떤 부분에 중점을 두고 있나요? 이를 위해 가장 필요한 그리기 기술은 무엇입니까?

→ What should be improved and where: 개선해야 할 점과 위치:

What should be improved and where:

→ What can be added and where: 추가할 수 있는 항목 및 위치:

개선해야 할 점과 부분:

→ What you can do to **catch up**: 따라잡기 위해 할 수 있는 일: "Look for **more detail** in the **shadows of the trees"**"나무 그늘에서 더 자세한 내용을 찾아보세요"

"I need to **lower the contrast** in the **sky**" "하늘의 대비를 낮춰야 합니다"

"I should **add some trees** in **front of the lake**" "호수 앞에 나무를 몇 그루 추가해야 합니다."

"I need to **take my drawing home** this weekend.
"이번 주말에 내 그림을 집에 가져가야 해요.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.